

## **Selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**

Bando di selezione per la partecipazione al percorso di Doppio Titolo di secondo livello Arti Visive (Università di Bologna) e Patrimoine et Musées, Parcours Histoire du Patrimoine et des Musées (Université Paris 1 Pantheon - Sorbonne).

È stato attivato per l'a.a. 2018-2019 un percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne rivolto agli studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, **che acquisiscono entro il 5 luglio 2019 tutti i 60 crediti formativi (CFU) del primo anno.**

Per l'a.a. 2018-2019 sono disponibili **2 (due) posti.**

Gli studenti selezionati si impegneranno a trascorrere un periodo di mobilità all'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne secondo i termini definiti nella convenzione stipulata tra l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne e Alma Mater Studiorum -Università di Bologna.

### **1. Requisiti di partecipazione**

Per partecipare alla selezione per titoli e colloquio per il percorso di Doppio Titolo i candidati devono:

-essere iscritti nell'a.a. 2018-2019 al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, -produrre entro il termine della domanda una certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2 (TFC – DELF – DALF).

### **2. Modalità e termini di presentazione della domanda**

Gli interessati devono far pervenire improrogabilmente, **pena l'esclusione dalla selezione**, entro il **07 giugno 2019 – ore 12.00** la domanda di partecipazione e i documenti richiesti **tramite posta elettronica** indirizzata alla prof. Sandra Costa ([sandra.costa@unibo.it](mailto:sandra.costa@unibo.it)), coordinatrice responsabile del percorso di Doppio Titolo, con oggetto "Candidatura Doppio Titolo".

- curriculum vitae,
- copia documento di identità in corso di validità,
- certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2

Alla domanda di partecipazione allegata, debitamente compilata e firmata, devono essere allegati i seguenti documenti:

(TFC – DELF – DALF), -certificato di iscrizione al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, con esami sostenuti, -certificato di laurea con esami sostenuti nel corso di laurea triennale, con relativi crediti e votazione conseguita, -lettera di motivazione, -progetto di ricerca per la tesi di laurea magistrale (si consiglia vivamente agli studenti di chiedere un appuntamento a questo riguardo alla coordinatrice prof. Sandra Costa).

Le domande incomplete e/o compilate in modo incongruente saranno escluse dalla selezione.

### **3. Criteri di valutazione e formulazione della graduatoria**

La Commissione, formata da docenti del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, predisporrà una graduatoria preliminare di merito in base ai seguenti criteri di valutazione:

- curriculum vitae,
- copia documento di identità in corso di validità,
- certificazione del livello di conoscenza della lingua francese pari o superiore al livello B2
- curriculum degli studi fino ad un massimo di 30 punti,
- livello di lingua francese fino ad un massimo di 20 punti,
- lettera di motivazione fino ad un massimo di 10 punti,
- interesse del progetto di ricerca presentato per la tesi di laurea magistrale fino ad un massimo

Il colloquio d'ammissione conoscitivo e motivazionale in lingua francese è previsto per il giorno **17 giugno 2019 dalle ore 11.00**, in Sala Riunioni, piazzetta G. Morandi 2, Bologna.

Al termine del processo di selezione verrà formulata una graduatoria provvisoria di merito ottenuta sommando i punteggi conseguiti da ciascun candidato nei cinque punti precedenti.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive **entro il 21 giugno 2019** e non saranno inviate comunicazioni scritte.

#### **4. Graduatoria definitiva**

La graduatoria definitiva degli studenti ammessi, che verrà pubblicata l'**8 luglio 2019** sul sito del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive, sarà formata nello stesso ordine dai candidati della graduatoria provvisoria che **abbiano acquisito tutti i 60 crediti formativi (CFU) previsti entro il 5 luglio 2019**.

#### **5. Accettazione**

Agli studenti vincitori sarà richiesto di inviare **entro il 12 luglio 2019 – ore 12.00** tramite l'indirizzo e-mail istituzionale l'accettazione ufficiale e la conferma della volontà di aderire al percorso di Doppio Titolo. Sarà richiesto altresì di mettersi in contatto con la prof. Sandra Costa e con l'Ufficio Didattico della Scuola di Lettere e Beni Culturali – sede di Bologna per l'adempimento delle procedure burocratiche necessarie alla partecipazione.

#### **6. Supporto economico al Doppio Titolo**

Il Programma Erasmus+ Mobilità per Studio a.a. 2019/2020 può contribuire a supportare la mobilità degli studenti. Gli studenti che si candidano al percorso di Doppio Titolo possono candidarsi anche al bando Erasmus+ Mobilità per Studio che riserva n. 2 posti a tale percorso.

#### **7. Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 “Regolamento generale sulla protezione dei dati personali (GDPR)”**

L'Università di Bologna procederà al trattamento dei dati forniti esclusivamente per la gestione delle procedure di selezione degli studenti che presentano istanza di ammissione al percorso di Doppio Titolo con l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Bologna, 15 luglio 2018

La Coordinatrice del Corso di Laurea Magistrale in Arti Visive  
**f.to Prof. Sandra Costa**